

La Secretaría de Cultura, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia, la Escuela de Antropología e Historia del Norte de México (EAHNM) y Cátedras Conacyt, convoca a participar en el:

PROYECTO COLECTIVO MULTIMODAL: REGISTRO ETNOGRÁFICO DE LA PANDEMIA EN CHIHUAHUA

En el contexto de la expansión pandémica de la enfermedad COVID-19, la Sana Distancia y el aislamiento en los hogares, invita al envío de registros que documenten, desde diversas perspectivas, la experiencia colectiva de esta situación en nuestra ciudad y región, que ayuden a construir un panorama etnográfico sobre los sucesos vividos en el ámbito familiar, laboral, académico, social y cultural.

Se aceptan registros del espacio doméstico y del público, pueden ser breves y focalizados ejercicios etnográficos, material fotográfico o de video corto, reflexiones personales, registros sonoros, registros etnográficos de las redes sociales (etnografías digitales), dibujos (especialmente aquellos realizados por niños), poesía y otras expresiones artísticas. La convocatoria estará abierta, a la comunidad de la EAHNM y al público en general, a partir de su publicación y hasta el **1 de enero de 2021**.

BASES

Preguntas sugeridas para los registros:

¿Qué diferencias se observan en la interacción social pública? ¿Cómo ha impactado la vida cotidiana de mi colonia? ¿Qué percepciones de riesgo se pueden registrar? ¿Cómo el aislamiento y confinamiento cambian la forma de comunicarse con seres queridos, amigos y familiares? ¿Qué sentimientos son frecuentes en el aislamiento y el confinamiento? ¿Qué efecto tienen en mí y de dónde provienen los rumores generados por la pandemia? ¿Se puede conciliar el trabajo en casa y qué nuevas prácticas genera? ¿Cuáles son los retos de la educación a distancia y cómo afectan la forma en que se piensa la educación? ¿Qué formas de solidaridad y apoyo mutuo emergen en los presentes escenarios? ¿Cómo se reflejan y representan las desigualdades socioeconómicas al enfrentar los impactos de la pandemia?, entre otras.

Registros del espacio doméstico:

Aluden a la experiencia de confinamiento y aislamiento social en la que el espacio doméstico se vuelve escenario casi permanente de las micro-relaciones sociales. Estas relaciones pueden implicar tanto a las personas como a las mascotas, plantas y objetos diversos que constituyen el microcosmos de lo doméstico. De igual manera, se invita a registrar dibujos realizados por niños sobre lo que representa para ellos la actual situación.

Registros del espacio público:

Estos registros pueden incorporar tanto los traslados esporádicos al exterior del hogar (adquisición de alimentos y otros bienes básicos, trámites médicos, asistencia de familiares, etc.), como también registros de espacios públicos, locales comerciales, centros de salud, carreteras, prácticas sanitarias preventivas, acontecimientos sociales diversos, etc., que aporten a la comprensión del estado de crisis sanitaria en el que nos encontramos.

¿Qué haremos con el material?

Los registros se recibirán en: registrandolapandemia@gmail.com

y, posteriormente, serán publicados en el blog público

registrandoetnograficamentelapandemiaenchihuahua.wordpress.com

Al enviar su material de registro, el participante cede sus derechos para que los materiales sean procesados y publicados electrónicamente, con acceso público u otros formatos similares. En todo momento se respetará la autoría de los registros y se asentarán los créditos necesarios. El material recolectado se analizará y reflexionará en el Seminario Línea de generación y aplicación del conocimiento, etnografía e historia del norte de México, que forma parte de la maestría en Antropología Social, para su conocimiento actual y para coadyuvar a estudios del futuro.

¿Cómo participar?

1. Envía el material al correo registrandolapandemia@gmail.com

2. En el cuerpo del correo envía los siguientes datos:

- Nombre o título del material
- Fecha de registro
- Autor(es)
- Lugar de registro
- Tipo de registro
- Descripción breve

3. Asegúrate de que desees compartir tu material con acceso abierto al público, para fines de investigación. Recuerda que puedes conservar el anonimato si lo deseas.

Para más información:
registrandolapandemia@gmail.com